

Elika HEDAYAT

Née à Téhéran/Iran le 21 Octobre 1979, Vie et travaille entre Paris et Téhéran

11, Rue Pixierécourt 75020-Paris

+336 61 50 23 14

elika.hedayat@gmail.com

<http://www.elikahedayat.blogspot.fr/>

Études et Formation (Education) :

- 2009-2011 Le Fresnoy, Studio national des arts contemporains, Tourcoing
- 2006-2008 DNSAP avec les félicitations du jury, École nationale supérieure des Beaux-Arts - Atelier d'Annette Messenger
- 2007-2008 Séminaire avec Christian Bernard, à l'ENSBA, Paris
- 2006 Emily Carr Institute, section Film & Media, Vancouver (Canada)
- 2003 Licence de communication visuelle, Université publique d'Art de Téhéran (Iran)

Exposition Individuelle (Solo Show) :

- 2020 Installation ABYSSAL pour le projet du fauteuil #6 au théâtre de la SCALA, Paris
- 2019 « Panem & Circenses », Dastan Gallery, Téhéran
- 2017 TAN, Galerie Aline Vidal, Paris
- 2017 Al Araaf, Patio, Mohsen Gallery, Téhéran
- 2014 Ecliptic Lunacy, Aaran Art Gallery, Téhéran
- 2011 Marrakech Art Fair, stand Aline Vidal (Maroc), Galerie Aline Vidal, Paris
- 2011 Untitled, Galerie Aline Vidal
- 2009 Au 2e, galerie Aline Vidal, Paris

Exposition Collective (Group Show) :

- 2021 Asia Now Edition 2021, Paris
- 2021 Grand bazar - choix de Jean-Hubert Martin dans la collection Antoine de Galbert » , château d'Oiron , France

- 2021 Des rives #4, Passage Véro-Dodat, Paris

- 2021 Rencontre, Safavi House, Ispahan/Iran
- 2019 Des rives #2, Marché Beauvau, Paris
- 2019 Cabinets de curiosité, Fonds Hélène & Edouard Leclerc, Landerneau
- 2018 « Only th morning bird treasures the flower garden », REDCAT/CalArt, Californie
- 2018 57th OCTOBER SALON, la biennale d'art contemporain de Belgrade, Serbie
- 2016 Exposition *Faire des mondes* au Musée d'art contemporain de WOORYANG, Corée du sud
- 2016 Exposition *Faire Des Mondes* au Musée d'art Kyungpook, Daegu, Corée du Sud
- 2016 Exposition collective à la maison du people, Ouagadougou, Burkina Faso
- 2014 Le Mur, exposition à la maison rouge, Paris
- Salon du dessin, Carré du Temple, Paris
- 2012 Fiac, galerie Aline Vidal, Paris
- 2012 Entr'acte, galerie Aline Vidal, Paris
- 2012 *Pour que les murs se souviennent*, galerie Aline Vidal, Paris
- 2012 Art Brussels, Bruxelles, galerie Aline Vidal
- 2012 Drawing Now (salon du dessin contemporain), Paris, galerie Aline Vidal
- 2012 *PACS Again*, galerie Aline Vidal, Paris
- 2011 *My Paris* - Collection Antoine de Galbert / The french scene Me Collectors Room, Berlin
- 2010 Le vestibule - La maison rouge (prix Hiscox Start 2009), Paris FIAC 2010, stand Aline Vidal, Paris *Panorama 12*, Le Fresnoy, Studio national des arts contemporains, Tourcoing
- 2009 Salon du dessin contemporain, stand Aline Vidal, Paris 14/21 : Art contemporain perse, espace Kiron, Paris
- 2008 *Urban Jealousy*, 1st International Roaming Biennial of Tehran, Berlin (Allemagne) / Istanbul
- 2005 Paris-Lyon, exposition des élèves sélectionnés des Écoles nationales supérieures des Beaux-Arts de Paris et de Lyon

Festivals / Création audiovisuelle / Performances :

- 2019 **Zagreb Dox** festival, Zagreb
- 2018 30^e édition du Festival des **États généraux du film documentaire** de Lussas, France
- 2018 61st International **DOK Leipzig** Festival for Documentary and Animated Film, Germany
- 2018 Le 18^e festival des **Escales Documentaires** de la Rochelle, France
- 2018 DocBsAs - **Doc Buenos Aires** selection ciné des artistes, Argentine
- 2015 Performance avec Tamara Erde at *Art & Globalization Conference*, Copenhagen, Denmark
- 2014 Performance avec *Impure company* Dans le cadre du *Spoiwa Kultury Festival*, Szczecin, Pologne
- 2013 Performance avec *Impure company* Dans le cadre du festival *Høstutstillingen* à Kunstnernes hus - Oslo
- 2012 Performance avec Tamara Erde, FIAC, Grand Palais, Paris
- Collaboration entant que plasticienne avec *Impure Company* pour le spectacle *THEN LOVE WAS FOUND AND SET THE WORLD ON FIRE*, Montpellier Danse
- Performance en collaboration avec Impure Company pour *Modul-dance Festival, Hellerau* Dresden, Germany
- 2011 Performance avec Tamara Erde, galerie Aline Vidal, Paris
- 2010 Paris quartier d'été, Maison des métallos, Paris
- Pocket Film, Forum des Images, Paris
- Performance avec Impure Company, *festival Oktoberdans*, Bergen (Norvège)
- 2009 Spark Festival of Electronic Music and Arts, Minneapolis (Etats-Unis)
- 2008 Ciné-pudding, NISIMASA, Les voûtes, Paris
- Création multimédia, exposition « Monet, l'oeil impressionniste », musée Marmottant, Paris
- 2007 Euromed Café International Festival
- Kassel Documentary Film & Video Festival (Allemagne)
- Ciné-pudding, NISIMASA, Les voûtes, Paris
- AyeAye Film Festival, Nancy
- Création multimédia, 6e Biennale de photographie et arts visuels, Liège (Belgique)

- 2006 Festival des Nouveaux Cinémas, Paris Festival d'Art en Exil, Paris
Projet « Territoires de fiction » en collaboration avec 52 journalistes photographes diffusé sur le site Le Monde et plusieurs festivals
- 2004 Vidéo-performance, centre des artistes de Téhéran (Iran)

Acquisitions (Collections)

- 2021 CNAP – Collection Nationale des Arts Plastique
- 2021 DAC-fonds art contemporain – Paris Collections
- 2018 Collection Antoine de Galbert
- 2017 Collection Marin Karmitz
- 2014 FRAC de Picardie, Fonds régionale d'art contemporain
- 2011 FMAC, Fonds municipal d'art contemporain

Prix (Prices)

- 2018 Prix Public au Festival Escales documentaires, La Rochelle
- 2017 Soutien à la post-production de CNC pour le film TAN
- 2016 Soutien à la création Image/Mouvement, CNAP
Lauréate de la bourse de documentaire *Brouillon d'un rêve*, la SCAM
- 2011 Nominée pour le prix Es Saadi, Marrakech Art Fair
- 2009 Prix Hiscox Start
- 2007 Prix Un autre regard (Another look), Euromed Café,
Nominée pour le prix Golden Key, Kassel Documentary Film & Video Festival

Langues

- Français courant
- Anglais courant
- Persan langue maternelle